## Besucherstatistik 2017-18 Musiktheater September-Oktober 2017

Oper Bonn-Großes Haus							Pers. und			Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Nettoplätze	Vollzahler	Ermäßigt	Abonnenten	TG/VB	Geb.Karten	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
Connect Devilerand	1	4.096	1.342	357	643	931	299	226	3.798	Personalkarten	in %
Sunset Boulevard	4									79,91%	92,72%
Penthesilea	3	2.983	511	192	406	477	214	386	2.186	53,17%	73,28%
Summe	7	7.079	1.853	549	1.049	1.408	513	612	5.984	68,64%	84,53%
Oper Bonn-Großes Haus Sonstige VA							Pers. und			Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Nettoplätze	Vollzahler	Ermäßigt	Abonnenten	TG/VB	Geb.Karten	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
										Personalkarten	in %
Quatsch keine Oper: Axel Prahl	1	920	557	0	0	61	9	21	648	67,17%	70,43%
Quatsch keine Oper: Kaya Yanar	1	1.026	955	0	0	54	0	17	1.026	98,34%	100,00%
Quatsch keine Oper: Max Mutzke & Friends	1	1.026	946	0	0	50	0	30	1.026	97,08%	100,00%
Quatsch keine Oper: Ben Becker	1	1.026	742	0	0	85	7	25	859	80,60%	83,72%
Summe	4	3.998	3.200	0	0	250	16	93	3.559	86,29%	89,02%
Oper Bonn-Foyer							Pers. und			Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Nettoplätze	Vollzahler	Ermäßigt	Abonnenten	TG/VB	Geb.Karten	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
										Personalkarten	in %
Sitzkissenkonzert	2	360	106	85	0	0	0	3	194	53,06%	53,89%
Matinee zu Penthesilea	1	100	31	7	0	0	0	0	38	38,00%	38,00%
Matinee zu Carmen	1	100	73	21	0	2	0	4	100	96,00%	100,00%
Summe	4	560	210	113	0	2	0	7	332	58,04%	59,29%
										Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Frei-	Besucher	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten	karten		Personalkarten	in %

## Besucherstatistik 2017-18 Tanztheater September-Oktober 2017

Oper Gesamt

OPER BONN - Großes Haus Auslastu											
Produktion	Anzahl VA	Netto- Plätze	Tageskarten Vollzahler	Tageskarten ermäßigt	Abonnenten	Besucher- Organisation	Pers. und Geb.Karten	Freikarten karten	Besucher	Vorzugs-und Personalkarten	Auslastung in %
Bangarra Dance Theatre: Spirit	1	1.024	467	149	219	141	0	47	1.023	95,31%	99,90%
Ballet de Grand Theatre Genf: Tristan und Isolde	1	1.024	304	167	143	113	73	53	853	71,00%	83,30%
Hieronymus Bosch: Der Garten der Lüste	2	2.048	593	240	212	178	35	94	1.352	59,72%	66,02%
Ballett im Revier Gelsenkirchen: Beethoven	1	1.024	251	106	167	133	13	48	718	64,16%	70,12%

662

1.049

1.660

529

712

9.875

74,19%

84,86%

15

11.637

5.263

										Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Frei-	Besucher	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten	karten		Personalkarten	in %
Tanz Gesamt	5	5.120	1.615	662	741	565	121	242	3.946	69,98%	77,07%

## Besucherstatistik 2017-18 Schauspiel September-Oktober 2017

Kammerspiele										Auslastung ohne	
Produktion	Anzahl VA	Nettoplätze	Vollzahler	Ermäßigt	Abonnenten	TG/VB	Pers. und	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
							Geb.Karten			Personalkarten	in %
Bonnopoly	10	4039	2019	365	622	308	237	279	3830	82,05%	94,83%
Die heilige Johanna der Schlachthöfe	9	3908	767	427	529	244	147	164	2278	50,33%	58,29%
BND	2	870	98	59	34	8	13	16	228	22,87%	26,21%
Kunst	3	1284	211	48	22	214	26	21	542	38,55%	42,21%
Buddenbrooks	1	435	108	39	34	26	10	11	228	47,59%	52,41%
Summe	25	10.536	3.203	938	1.241	800	433	491	7.106	58,68%	67,44%

Werkstattbühne										Auslastung ohne	
Produktion	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten			Personalkarten	in %
Don Quijote	7	805	245	102	37	168	23	70	645	68,57%	80,12%
Die Präsidentinnen	6	690	237	69	46	70	34	60	516	61,16%	74,78%
Ansichten eines Clowns	1	105	53	22	0	2	0	9	86	73,33%	81,90%
Summe	14	1.600	535	193	83	240	57	139	1.247	65,69%	77,94%

Portal										Auslastung ohne	
Produktion	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Freikarten	Gesamt	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten			Personalkarten	in %
Igraine Ohnefurcht (Container)	2	56	13	42	0	0	0	0	55	98,21%	98,21%
Erde 2 (Telekom Design Gallery)	4	275	89	119	0	0	2	30	240	75,64%	87,27%
Summe	6	331	102	161	0	0	2	30	295	79,46%	89,12%

										Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Frei-	Besucher	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten	karten		Personalkarten	in %
Schauspiel Gesamt	45	12.467	3.840	1.292	1.324	1.040	492	660	8.648	60,13%	69,37%
	•	•				•	•		•		

										Auslastung ohne	
	Anzahl VA	Netto-	Tageskarten	Tageskarten	Abonnenten	Besucher-	Pers. und	Frei-	Besucher	Vorzugs-und	Auslastung
		Plätze	Vollzahler	ermäßigt		Organisation	Geb.Karten	karten		Personalkarten	in %
Theater Gesamt	65	29.224	10.718	2.616	3.114	3.265	1.142	1.614	22.469	67,45%	76,89%